



BROTHER'S
SCHOOL

Guía de trabajo n°2

Asignatura

Artes Musicales

Profesor

Matías Carrasco

Unidad 1: raíces y expresiones de la música americana.

OBJETIVO DE LA CLASE:

(OA 01) Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA, otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.

(OA 02) Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

(OA 03) Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores americanos y del mundo (por ejemplo, "Cantos de México" de C. Chávez, "Malambo" de C. Guastavino, "Cinema" de E. Satie); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música americana y sus orígenes (por ejemplo, música africana, huaynos, joropos); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música de América (por ejemplo tangos, jazz, cumbias). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.

(OA 04) Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).

Esta clase utiliza el material para la asignatura de música entregado por el Mineduc. Para ingresar a ella debe acceder al link <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyname-822.html> seleccionar "recursos para otras asignaturas" y elegir curso y asignatura que correspondan.

Nombre: _____ Curso: 5° Básico _____ Fecha: _____

Instrucciones: Escuchar los audios indicados y responder preguntas.

1. Escucha con atención el Audio n° 3: La gallina de "Los pájaros"

2. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Qué instrumentos logras escuchar?
- ¿De qué tema nos habla la letra de esta canción?
- ¿Has escuchado este ritmo antes?
- ¿De qué país crees que viene esta música?



BROTHER'S
SCHOOL

Guía de trabajo n°2

Asignatura

Artes Musicales

Profesor

Matías Carrasco

3. Escucha con atención el Audio n°2: “La bamba”

4. Lee y canta la letra reiteradamente.

5. Copia la letra de esta canción en tu cuaderno.

La Bamba

Para bailar la bamba

Para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

Una poca de gracia pa' mi pa' ti y arriba y arriba

Ah y arriba y arriba por ti seré, por ti seré, por ti seré

Yo no soy marinero

Yo no soy marinero, soy capitán,

Soy capitán, soy capitán

Bamba bamba

Para bailar la bamba

Para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

Una poca de gracia pa' mi pa' ti ah y arriba y arriba

Para bailar la bamba

Para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

Una poca de gracia pa' mi pa' ti ah y arriba y arriba

Ah y arriba y arriba por ti seré, por ti seré, por ti seré

Bamba bamba