



BROTHER'S
SCHOOL

Guía de trabajo n°1

Asignatura

Artes Musicales

Profesor

Matías Carrasco

Unidad 1: Tradición folclórica de Chile y otros países.

OBJETIVO DE LA CLASE:

(OA 01) Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA) y representarlos de distintas formas.

(OA 02) Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

(OA 03) Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint-Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.

(OA 04) Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).

Nombre: _____ Curso: 3° Básico _____ Fecha: _____

Instrucciones: leer los textos y escuchar el audio "La vicuñita". Leer y cantar letra.

INSTRUMENTOS FOLKLÓRICOS ANDINOS

El huayno: Es un género musical propio de la región andina en países como Perú, Bolivia, el norte de Argentina y en el norte grande de Chile. Utiliza principalmente instrumentos andinos.

Instrumentos andinos: instrumentos musicales propios de la tradición andina. Los más populares son zampoña, quena, charango y bombo.

Zampoña: La zampoña es un instrumento de viento de la familia de las flautas de Pan, compuesto por tubos a modo de flautas, abiertos por un extremo y cerrados por el otro, dispuestos en forma vertical en una





BROTHER'S
SCHOOL

Guía de trabajo n°1

| |
|--------------------------------------|
| Asignatura Artes Musicales |
| Profesor Matías Carrasco |

o dos hileras, todos de distintas longitudes y diámetros.

Quena: Flauta de caña, de 25 a 50 cm de largo, con un orificio en la parte inferior y cinco o seis en la superior, usada en algunas partes de América del Sur, especialmente en los Andes, para acompañar sus cantos y bailes.



Charango: Es un instrumento de cuerda, originario de los Andes. Posee diez cuerdas simples, aunque hay variaciones con menos o más cuerdas.



Bombo: es un instrumento musical de percusión membranófono, de timbre muy grave aunque de tono indeterminado. Debido a su sonido grave, se usa habitualmente para marcar y mantener el pulso en diversos estilos de música.





BROTHER'S
SCHOOL

Guía de trabajo n°1

Asignatura
Artes Musicales

Profesor
Matías Carrasco

1. A continuación te invito a escuchar el audio “La vicuñita”. Puedes encontrarlo en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=BRB1oqI9D6M>

*Esta canción es un **huayno**.*

2.- Nombra y escribe en las líneas los instrumentos andinos que puedes identificar.

3.- Lee y copia en tu cuaderno la letra de este huayno “La vicuñita”

Del cerro yo vengo con mi vicuñita
Del cerro yo vengo con mi vicuñita
Cantando y bailando para mi cholita
Cantando y bailando para mi cholita
Yo soy vicuñita y vengo de la Puna
Yo soy vicuñita y vengo de la Puna
Vengo escapando de los cazadores
Vengo escapando de los cazadores

Ay guei vicuñita rishpi japi sonka
Ay guei vicuñita rishpi japi sonka
Rishpi japi pagapiña numa sonka
Rishpi japi pagapiña numa sonka
Malhaya la suerte de ser vicuñita
Malhaya la suerte de ser vicuñita
Todos me persiguen por mi lana fina
Todos me persiguen por mi lana fina



4. Colorea la siguiente imagen y pégala en tu cuaderno:

