

 BROTHER'S SCHOOL	Guía de trabajo	Asignatura Artes visuales	4°basico
		Profesor Ámbar Barrera	

OBJETIVO DE LA CLASE: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basado en la observación del entorno natural: naturaleza y paisaje

Unidad n°1: Entorno natural y paisaje americano

Nombre: _____ Curso: _____

Fecha: _____

Instrucciones:

Actividad n° 1 a realizarse entre los días 23 y 27/03

Los alumnos deben ingresar a la página proporcionada por el ministerio <https://curriculumnacional.mineduc.cl/> ingresar a la asignatura de artes de 4to básico y buscar en la primera unidad el título "multimedia" allí deberán revisar el ppt. que tiene por título "observando la cordillera" deben ver las imágenes desde la diapositiva 4 a la 25 (imágenes) y responder en su cuaderno las preguntas de la diapositiva n° 26 y 28 (escribir pregunta y respuesta)

Los alumnos deberán crear una obra donde creen su propia cordillera en una hoja de block mediano utilizando tempera y/o lápices (de madera o cera) deben hacerla como ellos deseen.

Todos tenemos gustos distintos, nos gusta mirar cosas diferentes, nos gustan unas formas más que otras, por ello sus creaciones deben venir desde su creatividad y de lo que más les gusta o les llama la atención de las cosas que ven en el día a día.

Actividad n° 2 a realizarse entre los días 30 y 03/04

Objetivo de aprendizaje: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno natural: naturaleza y paisaje.

En esta actividad los y las estudiantes conocen que es el Land Art, leen una pequeña descripción y responden las preguntas para finalmente realizar una obra.

"El niño que tiene libertad y oportunidad de manipular y usar su mano en una forma lógica, con consecuencias y usando elementos reales, desarrolla una fuerte personalidad." María Montessori.

- ¿Qué es el Land Art o arte terrestre?

Lo primero de todo es saber qué es esto del «land art» también llamado earth art. Una propuesta de Robin Smithson, artística contemporáneo, en la que toma protagonismo la naturaleza como parte fundamental de la creación artística que se quiera llevar a cabo. Las obras de land art se realizan en el exterior y se mantienen allí, para que con el devenir del tiempo sea la propia naturaleza quien cree cambios, sabiendo que pueden desaparecer en cualquier momento o reinventarse gracias a los cambios meteorológicos.

En el land art toma protagonismo las piedras, las hojas, la arena, las rocas, el agua, el fuego, los palos, las cortezas. El land art es la relación que el artista toma con el paisaje. Una relación que va



más allá del arte donde los principales protagonistas conectan entre sí, en este caso el niño y la naturaleza. Así vemos al ser humano y la tierra unidos en la exploración, en la invención, en la disposición, donde el paisaje se reconvierte.

- Leído el párrafo de arriba te invito a realizar una obra de land art pero no en el exterior, si no que en un carton de 30x30 (carton piedra o de caja), deben realizar la obra en pequeño formato, ya que es un ejercicio que les servirá para interiorizarse en el tema y conocer más en profundidad como trabajarlo. Pueden usar los elementos naturales que ustedes deseen y modificar su tamaño para hacerlo caber en la hoja, es importante que los materiales utilizados no los intervengan con pintura, deben usarlos y crear con los colores naturales.
- Le deo algunas imágenes como ejemplo





**BROTHER'S
SCHOOL**

Guía de trabajo

Asignatura
Artes visuales

4°basico

Profesor
Ámbar Barrera

--